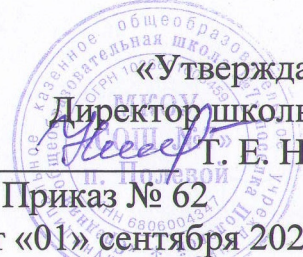


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа 7» поселка Полевой**

Рассмотрена на заседании
МО и рекомендована
к утверждению
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.
ПМО *Л. Н. Федорова* Федорова Л. Н.


«Утверждаю»
Директор школы
Т. Е. Новикова
Приказ № 62
от «01» сентября 2022 г.

**Рабочая программа
учебного курса «Родная литература (русская)»
9 класс**

Срок реализации – 1 год

Составитель: учитель русского языка и литературы **Абрамова Л. В.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основное общее образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся. Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и в соответствии со следующими документами:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением ФУМО по общему образованию от 08.04.2015, протокол № 1/15
- приказ Минобрнауки России от 20.05.2020 N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- учебный план образовательной организации;
- календарный учебный график образовательной организации.

По учебному плану на изучение родной литературы (русской) отведено 0,5 часа в неделю, всего за год 17 часов. Преподавание ведется учебному пособию для 9 класса, авторы: О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева, И. Н. Добротина, Ж. Н. Критарова, Р. Ф. Мухаметшина. В пособие включены произведения русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие. Особенностью пособия является расширенный историко-культурный комментарий к произведениям.

Каждый из проблемно-тематических блоков содержит ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Работа с учебным пособием способствует приобщению к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет перечень результатов изучения родной литературы.

Личностные результаты :

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

-осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;

-формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мировоззрению, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;

-формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества;

-развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

-устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

-формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;

-анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

-работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

-овладение навыками смыслового чтения;

-умение извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных **формах** (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- умение владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

-умение перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

-излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно.

Коммуникативные УУД:

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

-планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

-уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

-выступать перед аудиторией с сообщениями.

В результате изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования выпускник научится:

-осознанию значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

-пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

-обеспечению культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

-воспитанию квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

-развитию способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

-овладению процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.,

-формированию умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

РОССИЯ — РОДИНА МОЯ.

«ПРЕДАНИЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ»

Гроза двенадцатого года

«Как не две тученьки не две грозных...». Русская народная песня.

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов».

А. С. Пушкин. «Бородинская годовщина». «Полководец».

«Вы были дети и герои...»

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года».

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

ГОРОДА ЗЕМЛИ РУССКОЙ.

«Люблю тебя, Петра творенье!..»

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. Стихи о Петербурге («Вновь Исакий в облаченьи...»

Давид Самойлов. Над Невой. («Весь город в плавных разворотах...»)

Л. В. Успенский. Записки старого петербуржца (глава «Фонарики — сударики»).

РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ.

Степь раздольная.

И. З. Суриков. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», русская народная песня. «В степи».
П. А. Вяземский. «Степь».
А. П. Чехов. «Степь».

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

ПРАЗДНИКИ РУССКОГО МИРА

Августовские спасы.

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».
Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...».
Б. А. Ахмадулина. «Ночь увядания яблок».
Е. И. Носов. «Яблочный Спас».

ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА

Родительский дом.

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы рассказа).
В. П. Астафьев. Далекая и близкая сказка (рассказ из повести «Последний поклон»).

РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

«НЕ ДО ОРДЕНА. БЫЛА БЫ РОДИНА...»

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».
М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй — завистник!..»
Ю. М. Нагибин. «Ваганов».
Е. И. Носов. «Переправа».

«ЗАГАДКИ РУССКОЙ ДУШИ»

Судьбы русских эмигрантов.

Б. К. Зайцев. «Легкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ВАШИХ РОВЕСНИКАХ

Прощание с детством.

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот».

ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА.

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я — русский! Спасибо, Господи!...»

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контроль
-------	------------------	--------------	----------

1	<p>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Преданья старины глубокой» 2. Города земли русской 3. Родные просторы. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	
2	<p>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Августовские Спасы. 2. Тепло родного дома. 	<p>2</p> <p>3</p>	
3	<p>РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Не до ордена. Была бы Родина...» 2. Загадки русской души. 3. О ваших ровесниках. 4. Лишь слову жизнь дана 	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	Тестирование
	ИТОГО	16+1 ч	

Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательной деятельности

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Агеев Б. И. И только дух животворит: Эссе.-URL: [http://gotourl.ru// 11899](http://gotourl.ru//11899)
- Ахмадулина Б. А. Ночь упадания яблок. - М.: Олимп, Астрель, 2010
- Евтушенко Е. А. Избранные произведения. В 2т. - М.: Худ. Лит., 1975
- Одоевцева И. В. На берегах Невы. - М.:Азбука, 2009
- Петербург в русской поэзии (XIII – начало XX века):Поэтическая антология/ сост. М.В. Отрадин. - Л.: Изд. ЛГУ, 1988
- Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград в русской поэзии: Антология/ И. И. Синельников, ред. - Спб: Лимбус Пресс, 1999
- Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне. - М.; Л.: Сов. Писатель, 1965. - Библиотека поэтов. Большая серия)
- Успенский Л. В. Записки старого петербуржца. - Л.: Лениздат, 1990

